



Uniwersytet Gdański

Spotkanie akademickie: **29 lutego 2020 (sobota), godz. 10:00**

Dla uczniów z przedmiotu: **kompetencje społeczne**

Poziom: **podstawowy**



Temat: MIĘDZY OPINIĄ A INTERPRETACJĄ, CZYLI KRÓTKIE WPROWADZENIE DO SZTUKI ODBIORU DZIEŁA

Opis spotkania:

Michał Paweł Markowski pisze w swojej najnowszej książce, *Wojny nowoczesnych plemion*, że sztuka interpretacji jest bezcenną umiejętnością uzgadniania znaczeń i płaszczyzną „negocjowania warunków wspólnego życia”: to „technika pozwalająca pewnemu wycinkowi rzeczywistości nabrać sensu (...)”. Bez interpretacji nie ma wspólnoty, zdaje się mówić Markowski. Pozbawieni tej umiejętności możemy stać się co najwyżej częścią grupy, w której zderzają się równoważne i niekomunikujące się wzajemnie opinie. Bywa, że w spotkaniu z dziełem sztuki – literaturą, filmem, spektaklem teatralnym, obrazem – czujemy się bezradni i przytłoczeni wielością znaczeń, często niejasnych, ukrytych, splątanych. Tymczasem sztuka interpretacji nie jest tajemniczą zdolnością, opartą na intuicji czy jednostkowych emocjach, choć i one w spotkaniu z dziełem są istotne. To ćwiczenie krytycznego myślenia oraz przestrzeń wspólnej komunikacji.

Miejsce spotkania:

Uniwersytet Gdański, Wydział Filologiczny, ul. Wita Stwosza 55, 80-308 Gdańsk

Harmonogram:

09:45 – 10:15 Rejestracja (na parterze budynku, przed aulą 1.45)

10:15 – 11:45 Wykład

11:45 – 12:30 Przerwa rekreacyjna i posiłek

12:30 – 14:00 Ćwiczenia

14:15 – 15:45 Ćwiczenia

Każdy Uczestnik powinien przynieść komplet pięciu dokumentów, dostępnych na stronie:

<https://mat.ug.edu.pl/zdolni/?c=spotkania>

Zwracamy uwagę, by jednostronnie wydrukować wszystkie formularze z logiem projektu i Uniwersytetu Gdańskiego. Niestety nie można posługiwać się dokumentami z innych ośrodków. Uczulamy, by przynieść oba podobnie wyglądające oświadczenia Uczestnika.

Osoby, które wcześniej już brały udział w naszych spotkaniach, mogą przygotować tylko „Oświadczenie 4 tygodnie po...”