



UNIwersytet GDAŃSKI

Uniwersytet Gdański

Spotkanie akademickie: **3 marca (sobota), godz. 9:45**

Dla uczniów z przedmiotu: **kompetencje społeczne**

Dla uczniów: **klas ponadpodstawowych**



Temat:

Maski, twarze i gęby - czyli kulturowe gry z tożsamością.

Opis spotkania:

Kogo widzimy, patrząc w lustro? A kogo widzą w nas inni? Co kształtuje nasze poczucie tożsamości? I czy mamy na nie wyłączny wpływ? Na te pytania próbują odpowiadać nie tylko takie nauki, jak psychologia czy socjologia, ale też literatura i sztuka. Jakże różną postać przybiera człowiek przedstawiany w dziełach literackich i scenicznych! Te przedstawienia nie są dziełem przypadku - zawsze stoi za nimi określona definicja ludzkiego "ja", charakterystyczna dla danej epoki lub dla danego twórcy. Jakie oblicza ludzkiej tożsamości reprezentuje maska? I czy odsłonięta twarz zawsze jest jej przeciwieństwem? A co oznacza zdegradowana forma twarzy, czyli Gombrowiczowska "gęba"? Odpowiedź na pytanie, kto patrzy na nas z lustra, wbrew pozorom nie jest taka prosta...